

! Espacios & Sociedad

Sopa de Piedras | Alcaine fue el escenario elegido por una productora para rodar un programa piloto de cuentos infantiles y que se emitirá en varias cadenas autonómicas. En esta ocasión, se rodó la dramatización del cuento infantil 'Sopa de piedras'

Los alcaineros se vuelcan en el rodaje de un programa

ALCAINE. La localidad de Alcaine se convirtió, por unos días, en un plató de televisión improvisado. En las calles del municipio, en las casas, en la Iglesia y en el Ayuntamiento, entre otros emplazamientos, se rodaron escenas de un programa piloto televisivo y dirigido a los niños en el que se dramatizó el popular cuento 'Sopa de Piedras' y que forma parte de una serie de 12 capítulos.

La serie, titulada 'Cuentos del Viajero' y que se emitirá en varias cadenas autonómicas como la catalana TV3 o Aragón Televisión, narra la historia de un vagabundo que, durante su viaje, para a descansar en distintos municipios donde vive historias de diversos cuentos infantiles "que representan valores como la solidaridad o la amistad", tal y como precisó la jefa de Producción del programa, Elena González.

En el rodaje participaron todos los vecinos de forma activa, tal y como aseguró el alcalde de la localidad, Cipriano Gil, quien también colaboró como figurante en una de las escenas del capítulo. En total, fueron más de 50 los extras que participaron en la grabación de la principal escena, en la que se recreó una fiesta y a la que acudieron "vecinos y alcaineros que viven fuera del pueblo pero que no quisieron perderse el espectáculo", señaló Gil. "Fue una experiencia única y divertida", matizó.

Por su parte, el equipo de producción y actores reconoció haber "disfrutado" con la graba-



Las cámaras de televisión invadieron las calles de Alcaine, para recrear escenas de un programa piloto. CIPRIANO GIL

ción del capítulo piloto. De hecho, González resaltó que "los vecinos se volcaron en el capítulo más de lo que esperábamos al llegar".

El rodaje

Las sesiones de rodaje se alargaron durante varios días, aunque el sábado 27 de marzo fue el más intenso, con la grabación de la fiesta posterior a la cena

de piedras, y en la que se invirtieron varias horas en la ambientación de la antigua lonja y de la plaza Pascual Albero.

Durante los preparativos hubo en los alrededores de la zona gran expectación vecinal. En especial, a partir de las 21.00, cuando se filmó la escena principal con la preparación de la sopa en el centro de la plaza del Ayuntamiento y en la que parti-

ciparon la mayor parte de los vecinos.

Tras la cena, a medianoche, concluyó la maratónica etapa cinematográfica con el rodaje de una boda en el balcón del Ayuntamiento, presidido por una pancarta con el lema 'La unión hace la fuerza', y que los vecinos acompañaron al grito de "Vivan los novios".

MARTA AZANZA